

Indice

- Il Settimo Splendore**
La modernità della malinconia
- 3 **La rivoluzione della malinconia**
Giorgio Cortenova
- 12 **Ambivalenze della *vanitas* nelle malinconie dell'animo. Vacuità e ineffabilità delle forme**
Carlo Chenis
- 23 **La malinconia e il tempo sospeso**
Eugenio Borgna
- Catalogo delle opere**
di Giorgio Cortenova
- 26 **I conflitti della forma**
La crisi dell'Umanesimo
Il ritorno all'origine
- 56 **Gli enigmi dell'anima**
L'incantesimo dello sguardo
Il tempo sospeso
- 96 **Visioni e visionarietà**
I fantasmi della forma
I fantasmi della psiche
- 140 **Il teatro della storia e della vita**
Stupore e commozione
Le rovine. Tensioni e frammenti
- 206 **Lo spazio tra contemplazione e spaesamento**
Gli scenari della natura
Il naufragio dello spazio
- 236 **Il brivido dell'Ideale**
- Studi e approfondimenti**
- 270 **Jacopo Pontorno a San Lorenzo, la malinconia e il nudo**
Antonio Paolucci
- 274 **Malinconie eloquenti**
Claudio Cerritelli
- 279 **Böcklin - de Chirico o del profumo della vanità**
Guido Magnaguagno
- 281 **Attraverso l'immagine: ipotesi sull' *autoritratto* di Lotto e sulle ragioni della sua tristezza**
Andrea G. De Marchi
- 284 **Lo sguardo malinconico e la risorsa della luce. La linea cinquecentesca tra Veneto e Lombardia**
Maurizio Bernardelli Curuz
- 290 **Casorati e i Realismi magici**
Daniela Magnetti
- 294 **L'altra faccia di Saturno. I tempi e le ore della malinconia**
Patrizia Nuzzo
- 300 **La vera-icona di El Greco. Un mistero indicibile all'ombra delle sue visioni**
Milena Cordioli
- 304 **L'arte eccentrica di Domenico Beccafumi, pittore senese**
Anna Maria Guiducci
- 306 **Cori spogli e in rovina, dove prima cantarono dolci uccelli**
Michael Haggerty
- 311 **L'eterna via dell'Arcadia**
Roberta Tosi
- 318 **La Spagna della Controriforma e la nera lucentezza della malinconia**
Felice Gambin
- 322 **«Teste di fantasia»: fisionomia e narrazione nelle «varie teste» di Pietro Rotari**
Andreas Henning
- 327 **La malinconia e i «sentimenti» nella ritrattistica tra arte antica e moderna**
Francesco Petrucci
- 332 **Disagio, malessere e malinconia nella pittura romana degli anni trenta**
Fabrizio D'Amico
- 334 **Le Maddalene del Caravaggio**
Maurizio Calvesi
- 336 **Il felice stupore dei suoni inviolati nella pittura di Savinio, Ernst e Salvo**
Sabrina Baldanza
- 341 **Caspar David Friedrich. L'impensato della *Melancholie*.**
Francesca Vianini
- 350 **Annibale Carracci, *San Giovanni Battista* in un paesaggio montano**
Andrea Emiliani
- 354 **Come un angelo triste: il sentimento del «nulla ad ogni istante» nella rappresentazione di Antonio Canova**
Mario Guderzo
- 360 **La latenza dell'immagine**
Alberto Fiz
- 364 **Rappresentazione, malinconia, perdono**
Tiziano Stradoni
- 372 **Malinconia: tra nostalgia e ironia**
Mauro Corradini
- 376 **Schede delle opere e bibliografia essenziale**
- 392 **Gli autori**